

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Timothée Calame, lauréat genevois du Prix Culturel Manor 2017

Le MAMCO (Musée d'art moderne et contemporain) de Genève, et la Direction des grands magasins Manor sont heureux d'annoncer que Timothée Calame est le lauréat genevois du Prix Culturel Manor 2017. Dans le cadre de ce prix, l'artiste est invité à exposer dans l'espace Ecart qui se trouve au 4<sup>ème</sup> étage du MAMCO. L'exposition ouvrira le 17 avril 2018 et sera visible jusqu'au 17 juin 2018.

### Le Prix Culturel Manor : 34 ans de promotion de l'art

Le Prix Culturel Manor est né en 1982 à l'initiative de Philippe Nordmann, lors de la réouverture du grand magasin Nordmann de Lucerne. Avec le Prix Culturel, Manor désire promouvoir de jeunes créateurs suisses talentueux. Le prix consiste en un chèque de CHF 15'000.- auquel s'ajoutent plusieurs autres prestations comme l'acquisition d'une œuvre et l'organisation d'une exposition accompagnée d'une publication.

Le Prix Culturel Manor est décerné tous les deux ans dans douze villes en Suisse. Pour l'attribution du Prix 2017, le jury était constitué de Lionel Bovier, directeur du MAMCO, John M Armleder, Mai-Thu Perret et de deux représentants du groupe Manor: Chantal Prod'hom, directrice du MUDAC à Lausanne et Pierre-André Maus, administrateur de Maus Frères SA.

A Genève, les précédents lauréats sont Philippe Deléglise (1987); Carmen Perrin (1988); Gilles Porret (1989); Daniel Berset (1990); Marie-José Burki (1993); Christian Robert-Tissot (1995); Francesca Gabbiani (1997); Elena Montesinos (1999); Pierre Vadi (2001); Hervé Graumann (2003); Donatella Bernardi (2005); Jérôme Leuba (2007); Marc Bauer (2009); Mai-Thu Perret (2011); Sonia Kacem (2014); et Emilie Parendeau (2016)

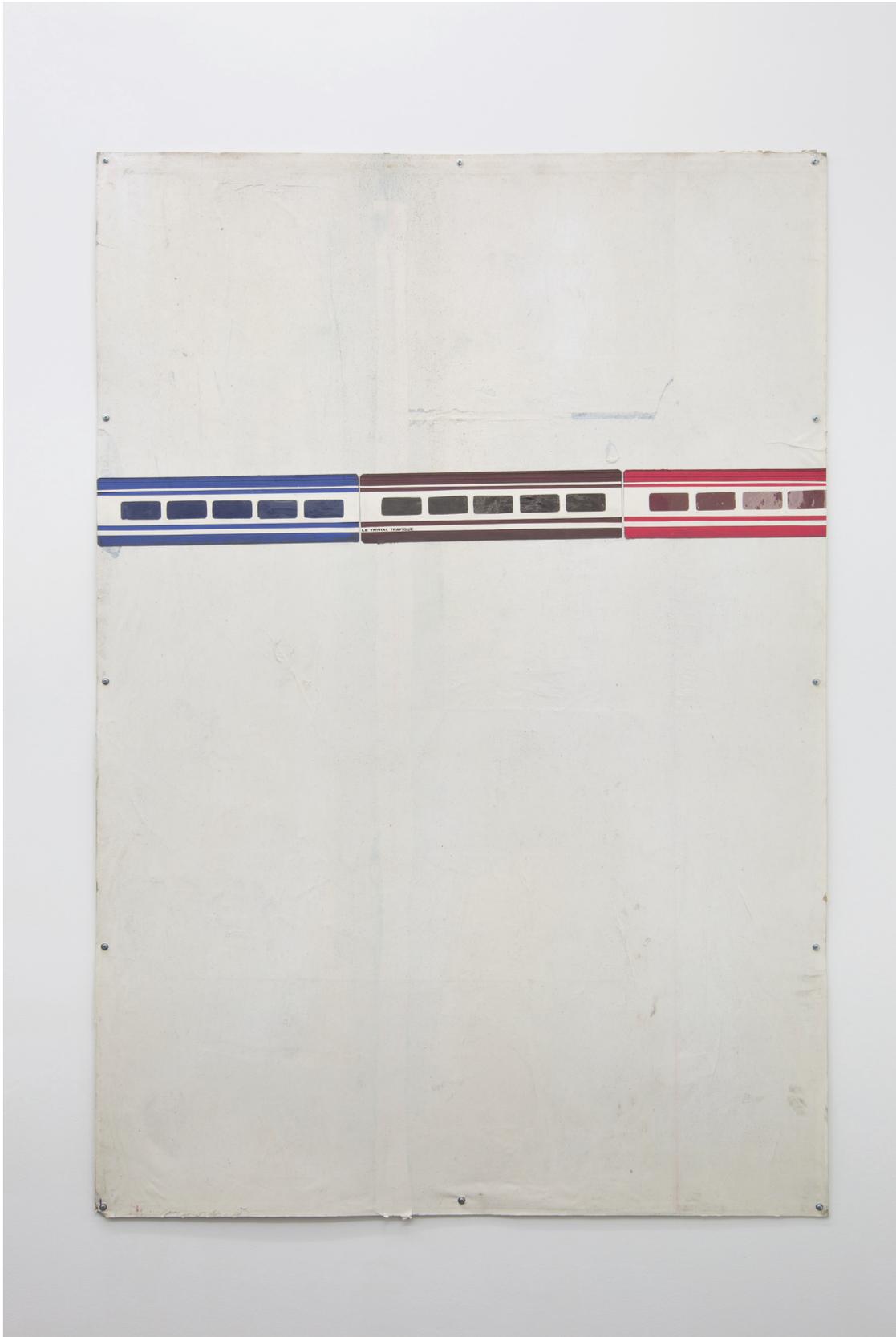
### Contact presse MAMCO

presse@mamco.ch  
Tel.: +41 22 320 61 22

### Contact presse Prix Culturel Manor

emilie.mathys@manor.ch  
Tel.: +41 61 694 22 23

# Timothée Calame



Timothée Calame, *Partis 4 (le trivial trafique)*, 2016  
Poster, papier, épices, acrylique, isorel, 120 × 176 cm  
Courtesy galerie Edouard Montassut, Paris

